**Рабочая программа учебного предмета**

**«Русский язык»**

**1 – 4 классы**

**Планируемые результаты**

**Освоения учебного предмета «Русский язык»**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

**личностные результаты:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

- овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**предметные результаты:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

- овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

 – различать звуки и буквы;

 – характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

– различать изменяемые и неизменяемые слова;

 – различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; – находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 – выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения; – использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

– выявлять слова, значение которых требует уточнения;

 – определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

 – подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

 – различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

– оценивать уместность использования слов в тексте;

– выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

– распознавать грамматические признаки слов;

– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

– проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму;

- оценивать правильность проведения морфологического разбора;

 – находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

**Раздел «Синтаксис» Выпускник научится:**

– различать предложение, словосочетание, слово;

 – устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

– классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

– определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; – находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

– выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;

 – выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

– различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

– применять правила правописания (в объёме содержания курса);

– определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

– безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

 – писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

– проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; – подбирать примеры с определённой орфограммой;

– при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

– при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор); – выражать собственное мнение и аргументировать его;

– самостоятельно озаглавливать текст;

 – составлять план текста;

– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– создавать тексты по предложенному заголовку; – подробно или выборочно пересказывать текст;

– пересказывать текст от другого лица;

– составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

– анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

– корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

– анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов); – соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

**Содержание учебного предмета**

**1-й класс**

**(4 часа в неделю, всего – 132 часа)**

 **Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Слово и предложение Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

**Фонетика. Звуки речи.** Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. **Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком**. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Систематический курс**

**Речь.**

Общие сведения о языке. Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика Звуки речи**.

Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

 **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

 • раздельное написание слов в предложении;

 • прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

• перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

• гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

• сочетания чк, чн;

• слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

 • знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.

**Содержание учебного предмета**

**2-й класс**

**(4 часа в неделю, всего – 136 часов)**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

 Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й’] и гласный звук [и] Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов. **Состав слова**

 Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

 Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

**Правила правописания и их применение:**

• разделительный мягкий знак;

• сочетания чт, щн, нч;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

• прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

• раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учеб­ного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы. Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

**Текст.**

Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

**Содержание учебного предмета**

**3-й класс**

**(4 часа в неделю, всего – 136 часов)**

 **Речь.**

Сведения о русском языке Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

 **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление). Состав слова (морфемика) Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного). Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

 **Морфология**

Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных. Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте. Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. Частица не, её значение.

 **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

 Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

**Правила правописания и их применение:**

• разделительный твёрдый знак;

 • непроизносимые согласные в корне слова;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

 • безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); • безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

• раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение.

**Содержание учебного предмета**

**4-й класс**

**(4 часа в неделю, всего – 136 часов)**

 **Речь.**

Сведения о русском языке Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

**Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

 **Имя существительное.**

Склонение имён существительных; собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

**Имя прилагательное**.

Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

**Местоимение.**

Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

**Глагол.**

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

 **Наречие**

Значение, вопросы, употребление в речи.

**Предлог.**

Отличие предлогов от приставок (повторение).

**Союз**

Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

**Правила правописания и их применение:**

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

• наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

• безударные личные окончания глаголов;

• знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

 Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**Тематическое планирование 1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ темы** | **№ урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания** |
| 1 |  | Добукварный (подготовительный период) | 19 |  - уважать старших и заботиться о младших членах семьи; - выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим; -быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца; - беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; - стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; - быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;  |
|  | 1 | История возникновения письма. Знакомство с прописью, с правилами письма. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. | 1 |
|  | 2 | Рабочая строка. Гигиенические правила письма, правила посадки при письме. Единство звукового состава слова и его значения. Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. | 1 |
|  | 3 | Прямые, наклонные и вертикальные линии. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. | 1 |
|  | 4 | Строка и межстрочное пространство. Письмо прямых наклонных линий. Различение звука и буквы: буква как знак звука. | 1 |
|  | 5 | Прямая линия с закруглением снизу и сверху. Определение места ударения. | 1 |
|  | 6 | Длинная прямая наклонная линия с закруглением внизу. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог. | 1 |
|  | 7 | Письмо наклонных прямых с закруглением внизу. Слоговой принцип русской графики. | 1 |
|  | 8 |  Письмо овалов и полуовалов. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. | 1 |
|  | 9 | Плавно наклонная линия с закруглением внизу. Звук и буква. Различение звуков и букв. | 1 |
|  | 10 | Письмо линий с закруглением снизу и сверху. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. | 1 |
|  | 11 | Длинная наклонная линия с петлёй внизу и петлей вверху. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Начертание письменных прописных и строчных букв. | 1 |
|  | 12 | Строчная и письменная буква а. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. | 1 |
|  | 13 | Строчная и заглавная буквы а, А. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | 1 |
|  | 14 | Строчная и заглавная буквы о, О. Написание изученных букв. Правила правописания и их применение: раздельное написание слов. | 1 |
|  | 15 | Строчная и письменная буква и. | 1 |  |
|  | 16 | Написание заглавной буквы И. | 1 |
|  | 17 | Написание буквы ы. Закрепление написания изученных букв. | 1 |
|  | 18 | Строчная буква у. | 1 |
|  | 19 | Прописная буква У. Закрепление написания изученных букв. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | 1 |
| 2 |   |  Букварный период | 64 | - стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; - быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым; - соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни; - уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; - стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;- уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;- создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.- уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья; - быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; - уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.  |
|  | 20 | Строчная буква н. Правила правописания и их применение- раздельное написание слов в предложении. | 1 |
|  | 21 | Прописная буква Н. | 1 |
|  | 22 | Строчная и заглавная буквы С, с., обозначающие согласные звуки. | 1 |
|  | 23 | Строчная буква к, обозначающая согласные звуки.  | 1 |
|  | 24 | Прописная буква к, обозначающая согласные звуки.  | 1 |
|  | 25 | Строчная буква т, обозначающая согласные звуки.  | 1 |
|  | 26 | Прописная буква Т, обозначающая согласные звуки. Закрепление написания изученных букв.  | 1 |
|  | 27 | Строчная буква л, обозначающая согласные звуки.  | 1 |
|  | 28 | Прописная буква Л, обозначающая согласные звуки. Написание слов и предложений с изученными буквами. Слово и предложение Различение слова и предложения. | 1 |
|  | 29 | Строчная буква р, обозначающая согласные звуки. | 1 | - установление доверительных отношений между учителем и его учениками,- уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей кполучению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); -формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;  |
|  | 30 | Заглавная буква Р, обозначающая согласные звуки. | 1 |
|  | 31 | Строчная буква в, обозначающая согласные звуки. | 1 |
|  | 32 | Заглавная буква В, обозначающая согласные звуки. Закрепление написания изученных букв. | 1 |
|  | 33 | Строчная буква е. | 1 |
|  | 34 | Заглавная буква Е. | 1 |
|  | 35 | Строчная буква п, обозначающая согласные звуки . | 1 |
|  | 36 | Заглавная буква П, обозначающая согласные звуки. Закрепление написания изученных букв. | 1 |
|  | 37 | Строчная буква м, обозначающая согласные звуки. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.  | 1 |
|  | 38 | Заглавная буква М, обозначающая согласные звуки. | 1 |
|  | 39 | Написание слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
|  | 40 | Строчная буква з, обозначающая согласные звуки. | 1 |
|  | 41 |  Заглавная буква З, обозначающая согласные звуки. | 1 |
|  | 42 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. | 1 |  |
|  | 43 | Строчная буква б, обозначающая согласные звуки. | 1 |
|  | 44 | Заглавная буква Б, обозначающая согласные звуки. | 1 |
|  | 45 | Строчная и прописная буквы б, Б. Закрепление написание изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
|  | 46 | Строчная буква д, обозначающая согласные звуки. | 1 |
|  | 47 | Заглавная буква Д, обозначающая согласные звуки  | 1 |
|  | 48 | Строчная и прописная буквы д, Д. Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
|  | 49 | Строчная буква я, обозначающая два звука. | 1 |
|  | 50 | Заглавная буква Я, обозначающая два звука. | 1 |
|  | 51 | Строчная и прописная буквы я, Я. | 1 |
|  | 52 | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
|  | 53 | Строчная буква г, обозначающая согласные звуки. | 1 |  |
|  | 54 | Заглавная буква Г, обозначающая согласные звуки. | 1 |
|  | 55 | Строчная буква ч, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ча, чу. | 1 |
|  | 56 | Заглавная буква Ч, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ча, чу. | 1 |
|  | 57 | Строчная и прописная буквы ч, Ч. Сочетания ча, чу. | 1 |
|  | 58 | Буква ь (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 1 |
|  | 59 | Буква ь (мягкий знак)- знак мягкости. Буква ь в середине слова. | 1 |
|  | 60 | Строчная буква ш, обозначающая твердый согласный звук . | 1 |
|  | 61 | Строчная и прописная буквы ш, Ш. Написание слов с сочетанием ши. | 1 |
|  | 62 | Строчная буква ж, обозначающая твердый согласный знак. | 1 |
|  | 63 | Заглавная буква Ж, обозначающая твердый согласный звук. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. | 1 |
|  | 64 | Строчная и прописная буквы ж,Ж (закрепление). Написание слов с сочетаниями жи – ши. | 1 |
|  | 65 | Строчная буква ё, обозначающая два звука. | 1 |  |
|  | 66 | Строчная буква ё, после согласных. | 1 |
|  | 67 | Заглавная буква Ё, обозначающая два звука. | 1 |
|  | 68 | Буква й. Слова с буквой й. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. | 1 |
|  | 69 | Строчная буква х, обо­значающая: согласные звуки. | 1 |
|  | 70 | Заглавная буква Х, обозначающая согласные звуки. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | 1 |
|  | 71 |  Строчная бук­ва ю, обозна­чающая два звука [й'у]. | 1 |
|  | 72 | Заглавная буква Ю, обозначающая два звука. | 1 |
|  | 73 | Строчная и прописная буквы ю, Ю. | 1 |  |
|  | 74 | Строчная буква ц, обозначающая твёрдый согласный звук. | 1 |
|  | 75 | Заглавная буква Ц, обозначающая твёрдый согласный звук. | 1 |
|  | 76 | Строчная и прописная буквы ц, Ц. | 1 |
|  | 77 | Строчная буква э, обозначающая гласный звук . Слова с буквой э. | 1 |  |
|  | 78 | Заглавная буква Э, обозначающая гласный звук. | 1 |
|  | 79 | Строчная буква щ, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ща, щу. | 1 |
|  | 80 | Заглавная буква Щ, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги ща, щу. | 1 |
|  | 81 | Строчная буква и прописная буквы ш, Щ. Слоги ща, щу. | 1 |
|  | 82 | Строчная буква ф, обозначающая согласные звуки [ф], [ф’]. | 1 |
|  | 83 | Заглавная буква Ф, обозначающая согласные звуки [ф], [ф’]. Буквы ъ и ь. | 1 |
| 3 |  | Послебукварный период | 10 | - стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; - побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правилаобщения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебнойдисциплины и самоорганизации;-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей кполучению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; |
|  | 84 | Алфавит. Звуки и буквы. Последовательность букв в русском алфавите. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов. | 1 |
|  | 85 | Повторение по теме «Парные согласные звуки». Оформление предложений в тексте. Списывание текста. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. | 1 |
|  | 86 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? | 1 |
|  | 87 | Слова, отвечающие на вопросы что делать? Что сделать? | 1 |
|  | 88 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая?, какое?, какие? Слуховой диктант. | 1 |
|  | 89 | Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 |
|  | 90 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | 1 |
|  | 91 | Правописание жи-ши. Правописание ча-ща, чу-щу. | 1 |
|  | 92 | Правописание чк-чн, щн. | 1 |
|  | 93 | Заглавная буква в именах собственных. Прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных. | 1 |
| 4 |  | Наша речь.  | 2 | - стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; - уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; |
|  | 94 | Язык и речь, их значение в жизни людей. Цели и ситуации общения. Общие сведения о языке. Речь как основная форма общения между людьми. | 1 |
|  | 95 | Речь устная и речь письменная. Язык как основное средство человеческого общения. |  |
| 5 |  | Текст, предложение, диалог. Текст как единица речи (ознакомление). Составление предложений из набора форм слов. | 3 | - быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца; - знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну; - быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;  |
|  | 96 | Текст.Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Алгоритм списывания текста. |  |
|  | 97 | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). |  |
|  | 98 | Диалог.Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.  |  |
| 6 |  | Слова, слова, слова… Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).  | 3 | - быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком(внучкой); - уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим; - быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца; |
|  | 99 | Слово. Роль слов в речи. Тематические группы слов. Выявление слов, значение которых требует уточнения. |  |
|  | 100 | Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов.  |  |
|  | 101 | Слова однозначные и многозначные.Слова, близкие по смыслу и минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, противоположные по значению. Слова – названия действий предметов.  |  |
| 7 |  | Слово и слог. Ударение. Ударение в слове. Количество слогов в слове. Ударный слог. Ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). | 3 | - стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;  |
|  | 102 | Слог. Слог, как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных). Перенос слов (без учёта морфемного членения слова) |  |
|  | 103 | Перенос слов. Правила переноса слов. Перенос слов по слогам без стечения согласных. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. |  |
|  | 104 | Ударение. Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. |  |
| 8 |  | Звуки и буквы. Произношение звуков и сочетаний звуков. | 28 | - установление доверительных отношений между учителем и его учениками,- уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей кполучению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); -формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;  |
|  | 105 | Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки, их различение. |  |
|  | 106 | Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. |  |
|  | 107 | Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. Использование алфавита при работе со словарями. |  |
|  | 108 | Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Гласные ударные и безударные. |  |
|  | 109 | Слова с буквой **э.** ). Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением |  |
|  | 110 | Ударные и безударные гласные звуки. |  |
|  | 111 | Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  |  |
|  | 112 | Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. |  |
|  | 113 | Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника) |  |
|  | 114 | Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании |  |
|  | 115 | Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, их обозначающих. Слова с удвоенными согласными. |  |
|  | 116 | Буквы И и Й. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение **.** Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. |  |
|  | 117 | Мягкие и твердые согласные звуки. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я.  |  |
|  | 118 | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. |  |
|  | 119 |  Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений |  |
|  | 120 | Глухие и звонкие согласные звуки. |  |
|  | 121 | Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. |  |
|  | 122 | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение на письме |  |
|  | 123 | Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация). |  |
|  | 124 | Работа над ошибками. Шипящие согласные звуки**.** Буквы шипящих согласных звуков. |  |
|  | 125 | Сочетания чк, чн, чт. |  |
|  | 126 | Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу |  |
|  | 127 | Правило правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; |  |
|  | 128 | Заглавная буква в именах собственных. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных) |  |
|  | 129 | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. |  |
|  | 130 | Проект «Сказочная страничка» |  |
|  | 131 | Повторение и обобщение изученного материала.  |  |  |
|  | 132 | Повторение изученного материала за год. |  |

**Тематическое планирование 2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ темы** | **№ урока** | **Тема урока** | **Количество уроков** | **Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания** |
| 1 |   | Наша речь. | 4 | -приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, художественному;-формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей. |
|   |  1 | Знакомство с учебником. Какая бывает речь? Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. | 1 |
|   |  2 | Что можно узнать о человеке по его речи? Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. | 1 |
|   |  3 | Как отличить диалог от монолога? Методы познания языка: наблюдение, анализ. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы. | 1 |
|   |  4 | Как отличить диалог от монолога? Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. | 1 |
|  2 |   | Текст | 5 | -воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам;-развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;-формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра.  |
|   |  5 | Что такое текст? Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). | 1 |
|   |  6 | Что такое текст и главная мысль текста? Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). | 1 |
|   |  7 | Части текста. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учеб­ного и бытового общения. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. | 1 |
|   |  8 | Стартовый контроль. | 1 |
|  |  9 | Работа над ошибками. Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. | 1 |
| 3 |   | Предложение | 12 | - быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца; - знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну; - беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе. |
|  | 10 | Что такое предложение? Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. | 1 |
|  | 11 | Как из слов составить предложение? Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). | 1 |
|  | 12 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Списывание текста. | 1 |
|  | 13 | Что такое главные члены предложения? Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения. | 1 |
|  | 14 | Что такое второстепенные члены предложения? | 1 |
|  | 15 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 1 |
|  | 16 | Что такое распространенные и нераспространенные предложения? | 1 |
|  | 17 | Как установить связь слов в предложении? | 1 |
|  | 18 | Развитие речи. Обучающее сочинение по картине. Составление устного рассказа по репродукции картины. | 1 |
|  | 19 | Анализ сочинений. | 1 |
|  | 20 | Проверочный диктант. | 1 |
|  | 21 | Работа над ошибками. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного). | 1 |
| 4 |  | Слова, слова, слова… | 15 | - проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе; - стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; - быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым; - соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни. |
|  | 22 | Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). | 1 |
|  | 23 | Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Выявление слов, значение которых требует уточнения. | 1 |
|  | 24 | Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | 1 |
|  | 25 | Что такое синонимы? | 1 |
|  | 26 | Что такое антонимы? Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов. | 1 |
|  | 27 | Что такое антонимы? | 1 |
|  | 28 | Что такое родственные слова? Признаки однокоренных (родственных) слов. | 1 |
|  | 29 | Что такое корень слова? Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Выделение в словах корня (простые случаи).  | 1 |
|  | 30 | Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. | 1 |
|  | 31 | Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение). Какие бывают слоги? Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). | 1 |
|  | 32 | Как определить ударный слог? Ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.  | 1 |
|  | 33 | Как переносить слова с одной строки на другую? Перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова). | 1 |
|  | 34 | Обучающее сочинение по серии картинок. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. | 1 |
|  | 35 | Проверочная работа. | 1 |
|  | 36 | Работа над ошибками. | 1 |
| 5 |  | Звуки и буквы. | 25 | - уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; - стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; - уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; - уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья; - быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят.  |
|  | 37 | Как различить звуки и буквы? Смыслоразличительная функция звуков. Произношение звуков и сочетаний звуков. | 1 |
|  | 38 | Как мы используем алфавит? Использование знания алфавита при работе со словарями. | 1 |
|  | 39 | Какие слова пишутся с заглавной буквы? | 1 |
|  | 40 | Как определить гласные звуки? Различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. | 1 |
|  | 41 | Проверочный диктант. | 1 |
|  | 42 | Работа над ошибками. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). | 1 |
|  | 43 |  Правописание слов с безударным гласным звуком в слове. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
|  | 44 | Правописание слов с безударным гласным звуком в слове. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. | 1 |
|  | 45 | Проверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 |
|  | 46 | Правописание слов с безударным гласным звуком в слове. | 1 |
|  | 47 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 1 |
|  | 48 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.  | 1 |
|  | 49 | Развитие речи. Обучающее сочинение. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. | 1 |
|  | 50 | Диктант. Проверочная работа. | 1 |
|  | 51 | Работа над ошибками. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. | 1 |
|  | 52 | Как определить согласные звуки? | 1 |
|  | 53 |  Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. | 1 |
|  | 54 | Слова с удвоенными согласными. | 1 |
|  | 55 | Развитие речи. Наши проекты. «И в шутку и в серьез…». Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач. | 1 |
|  | 56 | Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я | 1 |
|  | 57 | Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Как обозначить мягкость согласного звука на письме? | 1 |
|  | 58 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. | 1 |
|  | 59 | Проверочный диктант. | 1 |
|  | 60 |  Работа над ошибками. Наши проекты. Пишем письмо. | 1 |
|  | 61 | Контрольная работа за 1 полугодие. | 1 |
| 6 |   |  Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. | 26 | - уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших;-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила;-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета черездемонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявлениячеловеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения,задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей кполучению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. |
|  |  62 | Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Сочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. | 1 |
|  |  63 | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
|  |  64 | Повторение темы «Твердые и мягкие согласные». | 1 |
|  |  65 | Закрепление знаний. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. | 1 |
|  |  66 | Наши проекты. Рифма. | 1 |
|  | 67 | Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). | 1 |
|  | 68 | Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Проверь себя.  | 1 |
|  | 69 | Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? | 1 |
|  | 70 | Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? | 1 |
|  | 71 |  Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. | 1 |
|  | 72 | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. | 1 |
|  | 73 | Проверка парных согласных. Изложение повествовательного текста. | 1 |
|  | 74 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. | 1 |
|  | 75 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. | 1 |
|  | 76 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Изложение повествовательного текста по вопросам плана. | 1 |
|  | 77 | Проверка знаний. Диктант. | 1 |
|  | 78 | Работа над ошибками. Обобщение изученного материала. | 1 |
|  | 79 | Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
|  | 80 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
|  | 81 | Использование на письме разделительных ъ и ь.  |  |
|  | 82 | Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала. | 1 |
|  | 83 | Списывание текста. | 1 |
|  | 84 | Обучающее сочинение «Зимние забавы». | 1 |
|  | 85 | Проверочная работа. | 1 |
|  | 86 | Работа над ошибками.  | 1 |
|  |  87 | Обобщение изученного материала. Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника). | 1 |
| 7 |  | Части речи | 40 | -организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над ихнеуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опытсотрудничества и взаимной помощи;- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); -формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; -воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.  |
|  | 88 | Что такое части речи? | 1 |
|  | 89 | Что такое имя существительное? Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. | 1 |
|  | 90 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. | 1 |
|  | 91 | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных. Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных). | 1 |
|  | 92 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах, и фамилиях людей. | 1 |
|  | 93 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет. | 1 |
|  | 94 | Заглавная буква в написании кличек животных. Развитие речи. | 1 |
|  | 95 |  Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия. | 1 |
|  | 96 | Обучающее изложение. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы. | 1 |
|  | 97 | Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. Знаки препинания в конце предложения. | 1 |
|  | 98 | Проверочный диктант. | 1 |
|  | 99 | Работа над ошибками. | 1 |
|  | 100 | Единственное и множественное число имен существительных. | 1 |
|  | 101 | Единственное и множественное число имен существительных. | 1 |
|  | 102 | Обучающее изложение. | 1 |
|  | 103 | Проверочная работа. | 1 |
|  | 104 | Работа над ошибками. Раздельное написание предлогов с именами существительными. | 1 |
|  | 105 | Что такое глагол? Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. | 1 |
|  | 106 | Что такое глагол? | 1 |
|  | 107 | Единственное и множественное число глаголов. | 1 |
|  | 108 | Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 |
|  | 109 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».Что такое текст – повествование? | 1 |
|  | 110 | Проверка знаний. | 1 |
|  | 111 | Что такое имя прилагательное? Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. | 1 |
|  | 112 | Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 |
|  | 113 | Прилагательные близкие и противоположные по значению. Единственное и множественное число имен прилагательных. | 1 |
|  | 114 | Что такое текст-описание? | 1 |
|  | 115 | Проверка знаний. | 1 |
|  | 116 | Общее понятие о предлоге. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.  | 1 |
|  | 117 | Раздельное написание предлогов со словами. | 1 |
|  | 118 | Восстановление предложений. | 1 |
|  | 119 | Проверочный диктант. | 1 |
|  | 120 | Работа над ошибками. | 1 |
|  | 121 | Что такое местоимение? | 1 |
|  | 122 | Что такое местоимение? | 1 |
|  | 123 | Что такое текст – рассуждение? | 1 |
|  | 124 | Проверка знаний. Тест. | 1 |
|  | 125 |  Обобщение знаний.  | 1 |
|  | 126 | Контрольная работа за год. Промежуточная аттестация. | 1 |
|  | 127 | Работа над ошибками. | 1 |
| 8 |  | Повторение. | 9 | -приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; -популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей; - формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания.  |
|  | 128 | Повторение по теме «Текст». Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. | 1 |
|  | 129 | Повторение по теме «Предложение». | 1 |
|  | 130 | Повторение по теме «Слово и его значение». | 1 |
|  | 131 | Повторение по теме «Части речи». | 1 |
|  | 32 | Повторение по теме «Части речи». | 1 |
|  | 133 | Повторение по теме «Звуки и буквы». | 1 |
|  | 134 | Повторение по теме «Правила правописания». | 1 |
|  | 135 | Повторение и закрепление изученного материала. | 1 |
|  | 136 | Повторение и закрепление изученного материала. | 1 |

**Тематическое планирование 3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ темы** | **№ урока** | **Тема уроков** | **Количество часов** | **Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания** |
| 1 |  | Язык и речь.  | 2 | -приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы. |
|  | 1 | Наша речь. Виды речи. Сведения о русском языке. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент. | 1 |
|  | 2 | Наш язык. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. | 1 |
| 2 |  | Текст. Словосочетание. | 11 | -популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей; - сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества;-формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни; - формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания. |
|  | 3 | Текст. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. | 1 |
|  | 4 | Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. | 1 |
|  | 5 | Виды предложений по интонации. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. | 1 |
|  | 6 | Предложения с обращением. Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. | 1 |
|  | 7 | Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. | 1 |
|  | 8 | Главные и второстепенные члены предложения. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). | 1 |
|  | 9 | Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов. | 1 |
|  | 10 | Простое и сложное предложения. | 1 |
|  | 11 | Алфавит. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.  | 1 |  |
|  | 12 | Словосочетание | 1 |
|  | 13 | Стартовый контроль. | 1 |
| 3 |  | Слово в языке и речи . | 18 | -развитие культуры безопасной жизнедеятельности;-воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; -формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; -развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий. |
|  | 14 | Лексическое значение слова(повторение). Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | 1 |
|  | 15 | Синонимы и антонимы. Устаревшие слова (ознакомление). Различение однокоренных слов и синонимов. | 1 |
|  | 16 | Омонимы. Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. | 1 |
|  | 17 | Слово и словосочетание. | 1 |
|  | 18 | Фразеологизмы. Изучающее, ознакомительное чтение. | 1 |
|  | 19 | Обучающее изложение. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.  |  |
|  | 20 | Части речи. | 1 |
|  | 21 | Имя существительное. | 1 |
|  | 22 | Имя прилагательное. | 1 |
|  | 23 | Глагол. | 1 |
|  | 24 | Что такое имя числительное? | 1 |
|  | 25 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; выделение в словах корня (простые случаи). | 1 |
|  | 26 | Звуки и буквы. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Гласные звуки. Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный. | 1 |
|  | 27 | Звуки и буквы. Согласные звуки. Звуки русского языка: гласный/согласный, твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий. | 1 |
|  | 28 | Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак. Функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). | 1 |
|  | 29 | Обучающее изложение. Признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок. | 1 |  |
|  | 30 | Обобщение изученного. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Проект «Рассказ о слове». | 1 |
|  | 31 | Проверочный диктант по теме «Слово в языке и речи». | 1 |
| 4 |  | Состав слова.  | 14 | -развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; -содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов; -оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных. |
|  | 32 | Состав слова (морфемика). Выделение в словах корня (простые случаи). Однокоренные слова и формы одного и того же слова.Что такое корень слова? Корень как обязательная часть слова. Как найти в слове корень? | 1 |
|  | 33 | Сложные слова. | 1 |
|  | 34 | Что такое окончание? Как найти в слове окончание? Окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного). | 1 |
|  | 35 | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Окончание слова. Нулевое окончание (ознакомление). | 1 |
|  | 36 | Что такое приставка? Как найти в слове приставку? | 1 |
|  | 37 | Значения приставок. | 1 |
|  | 38 | Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? | 1 |
|  | 39 | Значения суффиксов. | 1 |
|  | 40 | Сочинение по картине А.А.Рылов «В голубом просторе». Ключевые слова в тексте. | 1 |
|  | 41 | Что такое основа слова? | 1 |
|  | 42 | Обобщение изученного. | 1 |
|  | 43 | Проверочный диктант по теме «Состав слова». | 1 |
|  | 44 | Обучающее изложение. План текста.  | 1 |
|  | 45 | Проект «Семья слов». Жанр письма, объявления. | 1 |
| 5 |  | Правописание частей слова.  | 23 | -организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над ихнеуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опытсотрудничества и взаимной помощи;- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамкахреализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов;-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей кполучению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. |
|  | 46 | В каких значимых частях слова есть орфограммы? Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |
|  | 47 | Ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |
|  | 48 | Правописание слов с безударными гласными в корне. Использование орфоэпического словаря для решения практических задач. | 1 |
|  | 49 |  Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |
|  | 50 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. | 1 |
|  | 51 | Обучающее изложение. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. | 1 |
|  | 52 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. | 1 |
|  | 53 | Непроизносимые согласные в корне слова. | 1 |
|  | 54 | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
|  | 55 | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
|  | 56 | Сочинение по картине В.М.Васнецова «Снегурочка». | 1 |
|  | 57 | Проверочный диктант по теме «Правописание корней слов». | 1 |
|  | 58 | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
|  | 59 | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
|  | 60 | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
|  | 61 | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
|  | 62 | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
|  | 63 | Правописание слов с разделительным твердым знаком. | 1 |
|  | 64 |  Контрольная работа за 1 полугодие. | 1 |
|  | 65 |  Разделительный твёрдый знак. | 1 |
|  | 66 | Разделительные твердый и мягкий знаки. | 1 |
|  | 67 | Обучающее изложение. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. | 1 |
|  | 68 | Проект «Составляем орфографический словарь». | 1 |
| 6 |  | Части речи | 61 | -побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила. |
|  | 69 |  Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. | 1 |
| 6.1 |  |  Имя существительное | 27 | -использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета черездемонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявлениячеловеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения,задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;- формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания;- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия).  |
|  | 70 | Значение и употребление имен существительных в речи. | 1 |
|  | 71 | Значение и употребление имен существительных в речи. | 1 |
|  | 72 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | 1 |
|  | 73 | Обучающее изложение. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. | 1 |
|  | 74 | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |
|  | 75 | Проект «Тайна имени». | 1 |
|  | 76 |  Имена существительные единственного и множественного числа. | 1 |
|  | 77 | Число имен существительных. Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника). | 1 |
|  | 78 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода. | 1 |
|  | 79 | Род имен существительных. | 1 |
|  | 80 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных. | 1 |
|  | 81 | Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения). | 1 |
|  | 82 | Обучающее изложение. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. | 1 |
|  | 83 | Проверочный диктант по теме «Имя существительное». | 1 |
|  | 84 | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. | 1 |
|  | 85 |  Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | 1 |
|  | 86 | Сочинение по картине И.Я.Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». | 1 |
|  | 87 | Именительный падеж. | 1 |
|  | 88 | Родительный падеж. | 1 |
|  | 89 | Дательный падеж | 1 |
|  | 90 | Винительный падеж. | 1 |
|  | 91 | Творительный падеж. | 1 |
|  | 92 | Предложный падеж. | 1 |
|  | 93 | Обучающее изложение. | 1 |
|  | 94 | Обобщение изученного. Проект «Зимняя страничка». | 1 |
|  | 95 | Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень». | 1 |
|  | 96 | Проверочный диктант по теме «Правописание падежных окончаний имен существительных». | 1 |
| 6.2 |  | Имя прилагательное.  | 15 | - развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); -формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; -развитие сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; -содействие формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов.  |
|  | 97 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. | 1 |
|  | 98 |  Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. | 1 |
|  | 99 | Роль прилагательных в тексте. | 1 |
|  | 100 | Текст-описание. Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь». | 1 |
|  | 101 | Род имен прилагательных. | 1 |
|  | 102 | Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). | 1 |
|  | 103 | Изменение имен прилагательных по родам. | 1 |
|  | 104 | Проверочный диктант по теме «Имя прилагательное». | 1 |
|  | 105 | Склонение имён прилагательных. | 1 |
|  | 106 | Число имен прилагательных. | 1 |
|  | 107 | Изменение имен прилагательных по падежам. | 1 |
|  | 108 | Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения). | 1 |
|  | 109 | Обобщение изученного. | 1 |
|  | 110 | Отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками». | 1 |
|  | 111 | Проект «Имена прилагательные в загадках». | 1 |
| 6.3 |   | Местоимение.  | 4 | -воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; -приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;  |
|  | 112 | Личные местоимения, их употребление в речи. Местоимение (общее представление). | 1 |
|  | 113 | Изменение личных местоимений по родам. Раздельное написание предлогов с личными местоимениями. | 1 |
|  | 114 |  Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте. | 1 |
|  | 115 | Обучающее изложение. | 1 |
| 6.4 |  | Глагол.  | 14 | -воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; -формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей. |
|  | 116 |  Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. | 1 |
|  | 117 | Значение и употребление глаголов в речи. | 1 |
|  | 118 | Неопределенная форма глагола. | 1 |
|  | 119 | Неопределенная форма глагола. | 1 |
|  | 120 | Число глаголов. | 1 |
|  | 121 | Времена глаголов. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. | 1 |
|  | 122 | Времена глаголов. 2-е лицо глаголов. | 1 |
|  | 123 |  Изменение глаголов по временам, числам.  | 1 |
|  | 124 | Изменение глаголов по временам. Обучающее изложение. | 1 |
|  | 125 | Род глаголов в прошедшем времени.  | 1 |
|  | 126 | Частица не, её значение. Раздельное написание частицы не с глаголами. | 1 |
|  | 127 | Обобщение изученного. | 1 |
|  | 128 | Обобщение изученного. | 1 |
|  | 129 | Контрольная работа за год(промежуточная аттестация). | 1 |
| 7 |  | Повторение | 7 | -развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; -содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии. |
|  | 130 | Части речи. | 1 |
|  | 131 | Обобщение изученного о словах, предложениях. | 1 |
|  | 132 | Правописание окончаний имен прилагательных. | 1 |
|  | 133 | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
|  | 134 | Правописание безударных гласных. | 1 |
|  | 135 | Обобщение изученного. | 1 |
|  | 136 | Повторение изученного за год. | 1 |

**Тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ темы** | **№ урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания** |
| 1 |  | Повторение. | 10 | -воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; -приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; -популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей; - сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.  |
|  | 1 | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык. Сведения о русском языке. | 1 |
|  | 2 | Язык и речь. Формулы вежливости. Русский язык как язык межнационального общения.  | 1 |
|  | 3 | Текст и его план. | 1 |
|  | 4 | Обучающее изложение. | 1 |
|  | 5 | Анализ изложения. Типы текстов. Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). | 1 |
|  | 6 | Предложение как единица речи. Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные) и интонации. | 1 |
|  | 7 | Диалог. Обращение. Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. | 1 |
|  | 8 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов). | 1 |
|  | 9 | Стартовый контроль. | 1 |
|  | 10 | Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.  | 1 |
| 2 |  | Предложение. | 6 | -приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому; -создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям; -воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации. |
|  | 11 | Распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Однородные члены предложения(общее понятие). Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. | 1 |
|  | 12 | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. | 1 |
|  | 13 | Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень». Сочинение как вид письменной работы. | 1 |
|  | 14 | Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов). Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов. | 1 |
|  | 15 | Простое и сложное предложение(ознакомление). Связь между простыми предложениями в составе сложного. Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). | 1 |
|  | 16 | Проверочный диктант по теме «Предложение». | 1 |
| 3 |  | Слово в языке и речи. | 19 | -формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни; - формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания; -воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; -формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей. |
|  | 17 | Слово и его лексическое значение. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект. | 1 |
|  | 18 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). | 1 |
|  | 19 | Синонимы, антонимы, омонимы. Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов. | 1 |
|  | 20 | Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи). Обобщение знаний о лексических группах слов. | 1 |
|  | 21 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). | 1 |
|  | 22 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). | 1 |
|  | 23 | Правописание гласных и согласных в корнях слов. Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. | 1 |
|  | 24 | Правописание приставок и суффиксов. Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление). | 1 |
|  | 25 | Разделительные твердый и мягкий знаки. | 1 |
|  | 26 | Обучающее изложение. Выборочный устный пересказ текста. | 1 |
|  | 27 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи. | 1 |
|  | 28 | Склонение имен существительных и имен прилагательных. | 1 |
|  | 29 | Имя числительное.  | 1 |
|  | 30 | Наречие как часть речи. Значение, вопросы, употребление в речи. | 1 |
|  | 31 | Правописание наречий. | 1 |
|  | 32 | Сочинение-отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». | 1 |
|  | 33 | Проверочный диктант по теме «Части речи». | 1 |
| 4 |   | Имя существительное. | 41 | -формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; -развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; -содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии;-воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;- сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.  |
|  |  34 | Имя существительное. Распознавание падежей имен существительных. Части речи самостоятельные и служебные. | 1 |
|  |  35 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных. | 1 |
|  |  36 | Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах. | 1 |
|  |  37 | Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные (ознакомление). | 1 |
|  | 38 | Склонение имён существительных. Три склонения имен существительных (общее представление). 1-е склонение имен существительных. | 1 |
|  | 39 | Сочинение по картине А.А.Пластова «Первый снег». | 1 |
|  | 40 | Склонение имён существительных; собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий. 2-е склонение имен существительных. | 1 |
|  | 41 | Упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. | 1 |
|  | 42 | 3-е склонение имен существительных. | 1 |
|  | 43 | Упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения. | 1 |
|  | 44 | Обучающее изложение. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста). | 1 |
|  | 45 | Анализ изложения. Падежные окончания имен существительных 1,2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных. | 1 |
|  | 46 | Именительный и винительный падежи. Отличие предлогов от приставок (повторение). | 1 |
|  | 47 | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже. | 1 |
|  | 48 | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже. | 1 |
|  | 49 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах. | 1 |
|  | 50 | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже. | 1 |
|  | 51 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже. | 1 |
|  | 52 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий). | 1 |
|  | 53 | Сочинение по картине В.А.Тропинина «Кружевница». | 1 |
|  | 54 | Проверочный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе». | 1 |
|  | 55 | Анализ проверочного диктанта. Имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). | 1 |
|  | 56  | Склонение имен существительных во множественном числе. | 1 |
|  | 57 | Именительный падеж имен существительных множественного числа. | 1 |
|  | 58 | Родительный падеж имен существительных множественного числа. | 1 |
|  | 59 | Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа. | 1 |
|  | 60 | Обучающее изложение. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. | 1 |
|  | 61 | Анализ изложения. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. | 1 |
|  | 62 | Контрольный диктант за 1 полугодие. | 1 |
|  | 63 | Анализ контрольного диктанта. Наши проекты. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. | 1 |
| 5 |  | Имя прилагательное. | 31 | -приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому; -создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям; -воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; - формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания; -развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий. |
|  | 64 | Имя прилагательное как часть речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). | 1 |
|  | 65 | Род и число имен прилагательных. | 1 |
|  | 66 | Контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Описание игрушки. | 1 |
|  | 67 | Склонение имен прилагательных. | 1 |
|  | 68 | Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А.Серова «Мика Морозов». | 1 |
|  | 69 | Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | 1 |
|  | 70 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах. | 1 |
|  | 71 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. | 1 |
|  | 72 | Именительный, винительный, родительный падежи. | 1 |
|  | 73 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. | 1 |
|  | 74 | Выборочное изложение описательного текста. Отражение темы текста или основной мысли в заголовке. | 1 |
|  | 75 | Анализ изложения. Склонение имен прилагательных женского рода. | 1 |
|  | 76 | Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода. | 1 |
|  | 77 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода. | 1 |
|  | 78 | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода. | 1 |
|  | 79 | Изложение описательного текста. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. | 1 |
|  | 80 | Анализ изложения. Склонение имен прилагательных во множественном числе. | 1 |
|  | 81 | Сочинение-отзыв по картине Н.К.Рериха «Заморские гости». | 1 |
|  | 82 | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа. | 1 |
|  | 83 | Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа. | 1 |
|  | 84 |  Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа. Безударные падежные окончания имён прилагательных. | 1 |
|  | 85 | Обобщение по теме «Имя прилагательное». | 1 |
|  | 86 | Сочинение-отзыв по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь». | 1 |
|  | 87 | Проверочный диктант по теме «Имя прилагательное». | 1 |
|  | 88 | Анализ контрольного диктанта. Повторение. | 1 |
| 6 |  | Местоимение. | 9 | -содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии;-воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии; - формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания.  |
|  | 89 |  Местоимение как часть речи. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. | 1 |
|  | 90 |  Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. Склонение личных местоимений. | 1 |
|  | 91 | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. | 1 |
|  | 92 | Изменение личных местоимений по падежам. | 1 |
|  | 93 | Изложение повествовательного текста с элементами описания. | 1 |
|  | 94 | Проверочный диктант по теме «Местоимение». | 1 |
|  | 95 | Анализ проверочного диктанта. Повторение. | 1 |
| 7 |   | Глагол. | 32 | -приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; -популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей; - сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества;-формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни; - формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания; -содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии. |
|  | 96 | Роль глаголов в языке. | 1 |
|  | 97 | Изменение глаголов по временам. | 1 |
|  | 98 | Неопределенная форма глагола. | 1 |
|  | 99 | Изменение глаголов по временам. | 1 |
|  | 100 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану. | 1 |
|  | 101 | Анализ изложения. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). | 1 |
|  | 102 | Спряжение глаголов. І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. | 1 |
|  | 103 | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа. | 1 |
|  | 104 | Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода». | 1 |
|  | 105 | I и II спряжение глаголов настоящего времени. | 1 |
|  | 106 | I и II спряжение глаголов будущего времени. Частица не, её значение (повторение). |  |
|  | 107 | Наши проекты. | 1 |
|  | 108 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. | 1 |
|  | 109 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. | 1 |
|  | 110 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. | 1 |
|  | 111 | Возвратные глаголы. Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и –тся. | 1 |
|  | 112 | Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах. | 1 |
|  | 113 | Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок. | 1 |
|  | 114 | Правописание глаголов в прошедшем времени. Безударные личные окончания глаголов. | 1 |
|  | 115 | Изложение повествовательного текста по вопросам. | 1 |
|  | 116 | Проверочный диктант по теме «Глагол». | 1 |
|  | 117 | Анализ контрольного диктанта. Повторение. | 1 |
|  | 118 | Обобщение по теме «Глагол». | 1 |
|  | 119 | Обобщение по теме «Глагол». | 1 |
|  | 120 | Изложение повествовательного текста. Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.) | 1 |
|  | 121 | Проверка знаний по теме «Глагол». | 1 |
|  | 122 | Анализ изложения, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Повторение. | 1 |
| 8 |  | Повторение. | 18 | -воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии; -развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; -воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; -формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни. |
|  | 123 | Язык. Речь. Текст. Диалог, монолог. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. | 1 |
|  | 124 | Предложение и словосочетание. Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение). | 1 |
|  | 125 | Предложение и словосочетание. | 1 |
|  | 126 | Лексическое значение слова. | 1 |
|  | 127 | Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь». | 1 |
|  | 128 | Состав слова. | 1 |
|  | 129 | Состав слова. | 1 |
|  | 130 | Контрольная работа за год (промежуточная аттестация). | 1 |
|  | 131 | Анализ контрольной работы. Части речи. | 1 |
|  | 132 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану. | 1 |
|  | 133 | Анализ изложения. Части речи. | 1 |
|  | 134 | Повторение изученного за год. | 1 |
|  | 135 | Звуки и буквы. | 1 |
|  | 136 | Игра «По галактике Частей Речи». | 1 |